



## **FICHE TECHNIQUE / TECHNICAL SPECIES**

Régisseur technique : Pierre-Yves Gallou

Tél : +33 675 399 426

Mail : [py.gallou@gmail.com](mailto:py.gallou@gmail.com)

(mise à jour le 18/01/12)

---

## **FICHE TECHNIQUE SON / SOUND**

### **DIFFUSION FAÇADE / FOH SYSTEM :**

- Système D&B 2 B2 + 4 C4 SUB + 4 C4 TOP + 2 FRONT FILLS C6
- 1 amplificateur pour les subs.
- 2 amplificateurs pour les C4.
- 1 amplificateur pour les C6.

### **RÉGIE FACADE / FOH :**

- Console de mixage / desk : SOUNDCRAFT S5
  - 40 entrées / inputs mono // 4 entrées / inputs stéréos
  - 40 Direct out
  - 10 VCA // 10 Matrices/matrix .
  - 8 sous-groupes / sub group stéréos.
  - 8 AUX MONOS + 2 AUX stéréos.
  - EQ paramétriques/parametric
  - 4 bandes/band.

**2 alimentations/ PSU.**

**PARC MICROS/MIKES :**

- |                                 |                      |            |
|---------------------------------|----------------------|------------|
| - 1 M2000                       | - 10 SM58            | - 6 e604   |
| - 1 PCM91                       | - 8 SM 57            | - 1 e609   |
| - 1 SPX 990                     | - 2 B58 A            | - 2 C535   |
| - 1 D TWO                       | - 2 B57              | - 1 B52    |
| - 2 DPR 404                     | - 2 SM91             | - 4 SM81   |
| - 2 DPR 504                     | - 1 MD 868           | - 3 MD 421 |
| - 2 DRAWMER DS                  | - 10 DI BSS          |            |
| - 1 EQ BSS FCS960 2x31 bandes   | - 1 DI stéréo RADIAL |            |
| - 2 DBX 160A                    |                      |            |
| - 1 Lecteur CD Tascam CD-01U    |                      |            |
| - 1 Graveur CD Tascam CD RW2000 |                      |            |
| - 1 Sonomètre Performas         |                      |            |
| - 1 ANALYSEUR VARICURVE FCS 926 |                      |            |

**PIEDS DE MICROS :**

- 16 grands/tall stands
- 12 petits/small stands
- 4 pieds embases rondes

**PAS DE MICROS HF**

**DIFFUSION RETOUR / MONITORS CABINETS :**

- 12 MAX15 D&B
- 8 lignes au plateau / 1 écoute console / 1 de secours
- 8 monitors lines on stage / 1 AFL / 1 spare
- 5 amplificateurs D&B P1200

**RÉGIE RETOURS/MONITORING DESK :**

- 1 console Yamaha M7CL 48 entrées /input mono // 16 bus de sorties // 4 entrées /input stéréo.

**PLATEAU / STAGE :**

- 7 arrivées de courant pour le backline / power arrivals for backline.
- 1 onduleur smartline SL500 (450W/2A MAX).
- 2 transformateurs / transformers 220V/110V 300W.
- 2 praticables à ciseaux / 2 scissors risers
- 6 praticables à pieds ( de 20, 40 & 60 cm)/6 foot risers.
- 6 gueuses noires de 12,5 kg / 6 blacks cast-iron weights .
- 4 stands guitares // 1 stand contrebasse //3 stands claviers.
- 4 guitars stands // 1 cello stand // 3 keys stands.
- 3 pupitres/music stands // 3 tabourets de bar/bar's stools.

**Pour toutes autres demandes, prendre contact avec le régisseur.**

**For any questions, ask to the stage and technical manager.**

---